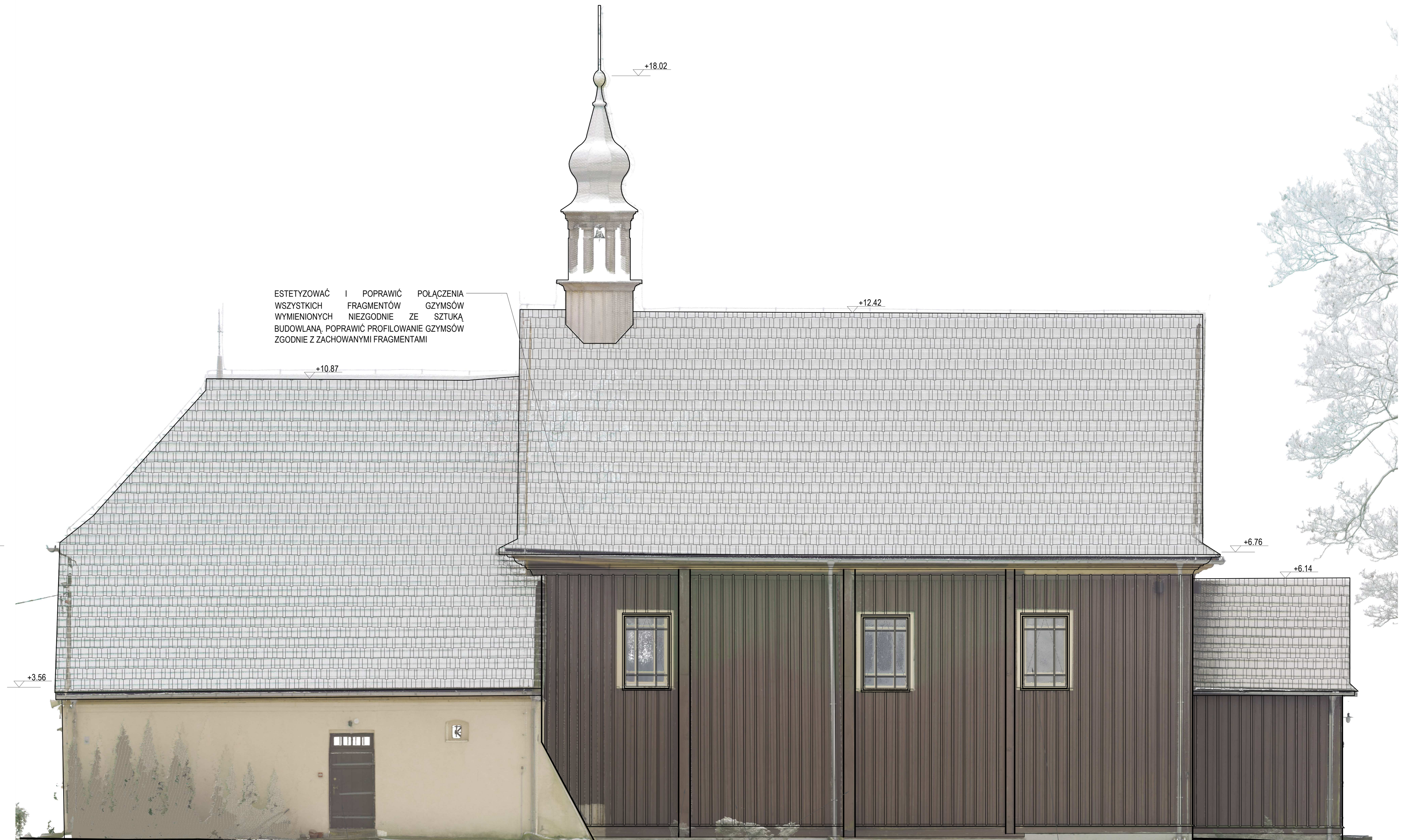

ELEWACJA - DREWNIANY SZALUNEK ŚCIAN ZEWNETRZNYCH :

- w związku z koniecznością remontu i sprawdzenia stanu zachowania konstrukcji zrębowej oraz podjęcia ewentualnych prac naprawczych i wzmacniających w obrębie ścian zewnętrznych zakłada się rozebranie obecnego szalunku ścian od strony elewacji (wbudowanego w latach 1965-1966r.) oraz wykonanie nowego szalowania elewacji odwzorowującego historyczny układ desek (szerszych od obecnie zastosowanych),
- ostrożnie zdemontować istniejące szalowanie, materiał zabezpieczyć i składować ze względu na ewentualną możliwość ponownego wykorzystania. Drewniane szalowanie ścian rozbierać wyłącznie na remontowanym odcinku ściany,
- sprawdzić i ocenić stan zachowania odkrytej konstrukcji zrębowej oraz dokonać remontu z wymianą ewentualnych fragmentów porażonych lub uszkodzonych,
- oczyścić starannie i zdezynfekować podmurówki przylegle do konstrukcji drewnianej preparatem do neutralizacji porażeń biologicznych powodowanych przez grzyby, grzyby-pleśnie, glony, porosty oraz mchy APE Tubag,
- wymienić wszystkie porażone, zawilgocone lub uszkodzone belki podwalinowe wprowadzając jednocześnie pod belkami izolację poziomą w postaci papy SBS podkładowej mocowanej mechanicznie,
- belki konstrukcji zrębowej w miejscach powierzchniowo porażonych i uszkodzonych przez owady delikatnie oczyścić,
- mączkę i luźne włókna usunąć za pomocą stalowej szczotki, odkurzyć przy pomocy odkurzacza przemysłowego,
- miejsca porażone zdezynfekować środkiem biobójczym zawierającym substancje czynne Remmers Anti-Insekt, poprzez dwu- lub trzykrotne malowanie,
- belki zrębowe wzmocnić i stabilizować przy pomocy poliuretanowego preparatu do wzmacniania drewna, o właściwościach głęboko penetracyjnych Remmers PU-Holzverfestigung, metodą iniekcji poprzez nawiercone otwory oraz powierzchniowo pędzlem. Nanosić tyle materiału ile jest go w stanie wchłonąć podłoże drewniane. Malowanie powtarzać kilkakrotnie bezpośrednio jedno po drugim zanim materiał nie stwardnieje,
- w przypadku większych ubytków odtworzyć zmurszałe fragmenty elementów drewnianych w celu przywrócenia ich pierwotnych wymiarów i wytrzymałości przy zastosowaniu preparatu Remmers Epoxi-Holzersatzmasse nie zawierającej rozpuszczalnika, dwuskładnikowej masy wyrównującej. Dla lepszej przyczepności nałożyć Remmers Epoxi-Holzverfestigung preparat na bazie żywicy epoksydowej wzmacniający elementy drewniane,
- fragmenty głęboko zniszczone lub uszkodzone w przypadku gdyby przekrój elementu po oczyszczeniu lokalnie był zbyt mały (porażenie powyżej 1/3 przekroju elementu, ale nie więcej niż 1/2 przekroju elementu) należy przekrój uzupełnić wklejanymi flekami oraz wzmocnić przez zastosowanie wkrętów do drewna,
- wszystkie elementy zabrudzone przez odchody ptaków oczyścić i zabezpieczyć przed atakami grzybów i owadów przy pomocy środka Remmers Adolit Holzwurmfrei,
- elementy wymienione impregnować i zabezpieczyć środkami ognioochronnymi do stopnia nie rozprzestrzeniania ognia, np. przy pomocy preparatu Remmers Brandschutz, nadający drewnu i materiałom drewnopochodnym stosowanym we wnętrzach cechy materiału trudno palnego wg DIN 4102. W razie pożaru preparat tworzy warstwę izolacyjną, opóźniająca zapłon materiałów organicznych,
- odtworzyć drewniane szalowanie zrębowych ścian kościoła z desek o grubości 2,8cm i szerokości 25,0-27,0cm pióro-wpust mocowanych na wkręty ocynkowane Rothoblaas SHS 5100 (z tzw. małym łbem) co min. 50cm, przykrytych na styku łączenia desek listwą profilowaną o szerokości 5,0cm i grubości 2,8cm, mocowaną gwoździami budowlanymi gładkimi z płaskim łbem 2,5x60mm co min. 50cm. Szalunek dostosować do układu okien na elewacji (cztery deski na szerokość okna - zgodnie z historyczną dokumentacją fotograficzną obiektu) tak aby nie dopuścić do nieszczelności w obróbkach pomiędzy stolarką okienną a deskowaniem,
- deskowanie wykonać z drewna iglastego/modrzewiowego klasy C27, sezonowanego, o wilgotności nie przekraczającej 18%, impregnowanego trójfunkcyjnie (bezbarwnie). Wszystkie miejsca, w których wykonano docięcie elementu na budowie należy dodatkowo impregnować metodą smarowania. Preparat należy nakładać minimum dwukrotnie, dokładnie pokrywając wszystkie miejsca docięć i wyżłobień w elementach,
- elewację drewnianą scalić kolorystycznie przy pomocy farby lazurowej ukazującej charakterystyczną dla danego drewna strukturę. Ostateczna kolorystyka do potwierdzenia na etapie wykonawczym po wykonaniu próbek na obiekcie oraz zatwierdzeniu przez nadzór autorski i Konserwatorski,
- zabezpieczenie i scalenie kolorystyczne elewacji wykonać preparatami przeznaczonymi do drewna TIKKURILA - bezbarwnym preparatem gruntującym VALTTI BASE NEW (1-krotnie) oraz matową lakierobejcą VALTTI COMPLETE w kolorze 5077 Kanto lub 5074 Karhu (2-krotnie). Ostateczny wybór koloru pozostawia się projektantom w ramach nadzoru autorskiego w uzgodnieniu z Konserwatorem Zabytków, po wykonaniu wymalowań próbnych o powierzchni minimum 2x2m. Dopuszcza się również zastosowanie preparatów Caparol Histolith - Historische Holzfarbtöne przeznaczonych do drewna - kolor Dunkelbraun 427 lub Borkenbraun.
  Preparaty należy stosować zgodnie z zaleceniami producenta. Powierzchnie malowane należy oczyścić z zabrudzeń szczotkami stalowymi i odkurzyć. Preparaty nanosić na powierzchnie drewna za pomocą pędzla. Pomiędzy nanoszeniem kolejnych powłok preparatów należy zachować minimum 24-godzinne przerwy. Nie dopuszcza się do prowadzenia prac w okresie zimowym, minimalna dopuszczalna temperatura powietrza i podłoża podczas aplikacji to 5°C. Stolarkę okienną należy na czas prac impregnacyjnych zabezpieczyć przed zabrudzeniem foliami.
- prace od strony zewnętrznej budynków należy wykonywać bezwzględnie w warunkach pogody bezdeszczowej (czas przerwy roboczej od ostatnich opadów musi wynosić minimum 24 godziny), temperaturach powietrza zewnętrznego od 5 do 25°C, wilgotności względnej powietrza poniżej 80%, ze względu na bezpieczeństwo i jakość prac nie dopuszcza się robót dachowych przy prędkości wiatru przekraczającej 5m/s. Maksymalna wilgotność drewna przy wymalowaniach zewnętrznych wynosi 20%. W przypadku systemów wielopowłokowych niedopuszczalne jest stosowanie preparatów niekompatybilnych, grozi to ryzykiem wtórnego rozpuszczania, nadmiernej plamistości czy zmian struktury powierzchni.

REMONT DACHÓW, ELEWACJI ORAZ STOLARKI OKIENNEJ ZABYTKOWEGO KOŚCIOŁA PW. MATKI BOSKIEJ RÓŻAŃCOWEJ W ŁAZNOWIE

ELEWACJA POŁUDNIOWA I PÓŁNOCNA

UWAGA:
W OPRACOWANIU PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO REMONTU ZABYTKOWEGO KOŚCIOŁA PW. MATKI BOSKIEJ RÓŻAŃCOWEJ WYKORZYSTANO INWENTARYZACJĘ (SCANNING) WYKONANY PRZEZ STUDIO ARCHITEKTONICZNE ARCHECON, KRAKÓW UL. ROGATKA 3/8

UWAGA:
W TRAKCIE PROWADZENIA PRAC BUDOWLANYCH PO ODKRYCIU ELEMENTÓW OBECNIE ZAKRYTYCH, MOGĄ WYSTĄPIĆ ZMIANY ROZWIĄZAŃ PROJEKTOWYCH.
ROZWIĄZANIA ZAMIENNE NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO.

WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.
INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ OPRACOWANIA JEST OPIS.

Zastrzega się wszelkie prawa wynikające z ustawy o prawie autorskim.

RYZALIT
BIURO PROJEKTÓW I EKSPERTYZ UL. NORWIDA 19/5, 50-375 WROCŁAW WWW.RYZALIT.PL

Temat:	**REMONT DACHÓW, ELEWACJI ORAZ STOLARKI OKIENNEJ ZABYTKOWEGO KOŚCIOŁA PW. MATKI BOSKIEJ RÓŻAŃCOWEJ W ŁAZNOWIE**
Obiekt:	**KOŚCIÓŁ PW. MATKI BOSKIEJ RÓŻAŃCOWEJ**
Adres:	ŁAZNÓW 57, 97-221 ŁAZNÓW DZIAŁKA NR 577 OBRĘB ŁAZNÓW
Inwestor:	RZYMSKOKATOLICKA PARAFIA PW. MB RÓŻAŃCOWEJ ŁAZNÓW 57, 97-221 ŁAZNÓW
Stadium:	PROJEKT BUDOWLANY
Projektant: konstrukcja	mgr inż. Marta Tomaszewska - Marek upr. nr: 194/DOŚ/13 - specj. konstrukcyjno - budowlana
Projektant: konstrukcja	mgr inż. Adam Marek upr. nr: 123/DOŚ/03 - specj. konstrukcyjno - budowlana
Asystent:	mgr inż. arch. Monika Janic
Data:	08.2022
Rysunek:	ELEWACJA POŁUDNIOWA I PÓŁNOCNA
Skala: 1:100	Nr rysunku: PB2